

Contacto:
Jennifer Heegaard
Relaciones Públicas
prensa@edwingil.com
305.803.5505

COMUNICADO DE PRENSA: PARA DISTRIBUCIÓN INMEDIATA



EL ARTISTA COLOMBIANO EDWIN GIL, VIAJARA A NUEVA YORK PARA CELEBRAR LA SEXTA SEMANA DE LA HERENCIA DEL INMIGRANTE

(2 de abril, Miami, FL.) El artista colombiano Edwin Gil estará el próximo 19 de abril en el [Museo de Arte de Queens](#) presentando su iniciativa *Nuestra Bandera, Nuestro País, Nuestro Hogar*. Gil quien viajara exclusivamente para ser parte de la Sexta Semana de la Herencia del Inmigrante de la Ciudad de Nueva York - cuyo fue establecida por el Sr. Alcalde Michael Bloomberg en el 2004- será parte del evento organizado por el [St. James Center](#) y el [New York Book Fair Expo](#).

Las organizaciones St. James Center y New York Book Fair Expo, fueron seleccionadas como socias culturales de los eventos oficiales de de esta celebración. St James Center presentara, de 1pm a 3pm, la sesión *Libros para niños de todas las edades*, con la lectura de libros, talleres de arte infantiles patrocinados por La Hora del Cuento en Queens y BKPNY, organización que patrocina bibliotecas populares en las Filipinas, en conjunto con el Club Rotario. También habrá diseño y pintura de `caritas felices' a los niños participantes, que se realizara en el Parque de Flushing en Queens. De 3 a 6 de la tarde se abre la sesión Autores Latinos en Nueva York, organizada por New York Book Fair Expo y que culminara con un coctel en la sala de recepciones del Museo de Arte de Queens. Entre los autores participantes se destacan los colombianos Gustavo Arango, Jacqueline Donado, Jorge Ivan Mora, la poeta antioqueña Adriana Hernandez y el grupo de Poetas en NY liderados por Nicolas Linares.

Una de las atracciones del evento que resaltara la contribución de los inmigrantes a la ciudad de Nueva York, será la presentación del artista Edwin Gil. Gil que utiliza el arte como medio de integración, "*Nuestra Bandera, Nuestro País, Nuestro Hogar,*" nombre que lleva la iniciativa- reafirma la identidad nacional y amor patrio por Colombia. Esta busca la participación de los colombianos residentes en el exterior poner sus manos en un lienzo, dejando una huella de unión y paz. En este viaje Gil con su Director de Documental, David Navarro, presentaran un video que introducirá a los Neoyorquinos a su iniciativa.

El lienzo, que viajara en Julio de este año a Nueva York, será parte de una serie eventos. Con el apoyo del Sr. Cónsul Francisco Noguera, Cónsul General de Colombia en Nueva York, se realizará un evento el día 17 de Julio de 6 a 8 p.m. en el Consulado de Colombia que incluirá una exhibición de Arte del artista, la presentación de Francisco Londoño, el cantautor del himno de esta y la oportunidad de unirse a nuestra misión, poniendo su mano en el lienzo. Al igual el día 19 de Julio, Gil participara en el festival de Independencia de Colombia en Flushing.

SOBRE EL ARTISTA: EDWIN GIL

Edwin Gil, un administrador de empresas de la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín y especializado en Psicología organizacional, nació el 11 de diciembre de 1971 en Itagüi, localidad ubicada en el área metropolitana de Medellín, capital del departamento de Antioquia, cuna de artistas de talento inverosímil como el pintor Fernando Botero y el escultor Rodrigo Arenas Betancourt.

Gil fue forzado a dejar Colombia como alternativa de escape del sentimiento de pérdida de un ser querido. Es así como, llegó a Estados Unidos en el 2000 donde se radicó en la ciudad de Miami. Actualmente, él reside en Charlotte (NC), ciudad donde la comunidad lo ha acogido con respecto y admiración por su trabajo artístico, dedicación y ayuda a la comunidad.

En Charlotte, ha participado con grades organizaciones locales, estatales y nacionales para desarrollar acciones en pro de la comunidad hispana, colocándose como el artista más sobresaliente dentro de este sector e igualmente ha logrado penetrar el mercado norteamericano con gran éxito.

Su trabajo artístico ha sido expuesto en varias ciudades de los Estados Unidos con temas que van desde el realismo hasta el abstracto, consolidándose así como artista con tres líneas paralelas denominadas: For Fun, For Love, For Live, con las que ha expuesto en los últimos tres años.

Esas líneas están basadas en el arte conceptual y es allí donde parte su iniciativa y proyecto “Home Sweet Home” (Hogar Dulce Hogar), con el cual logró reunir a más de 2.500 niños adultos y líderes de diversas culturas con en fin de realizar la bandera de los Estados Unidos con las huellas de sus manos, como símbolo de que éste país ha sido construido con las manos de muchos inmigrantes de todo el mundo.

SOBRE LA INICIATIVA: “NUESTRA BANDERA, NUESTRO PAÍS, NUESTRO HOGAR”

Utilizando el arte como medio de integración, el artista pretende reafirmar la identidad nacional y amor patrio en la iniciativa y proyecto “Nuestra Bandera, Nuestro País, Nuestro Hogar”. Esta iniciativa busca unir a los colombianos residentes en el exterior. Allí, los colombianos llamado,s encontraran la forma de expresar su anhelo de paz para una mejor Colombia.

La iniciativa, “Nuestra Bandera, Nuestro País, Nuestro Hogar” esta dividida en tres etapas así:

PRIMERA ETAPA - AMERICA: consiste en iniciar la captura de las huellas de las manos de los colombianos residentes en EEUU para realizar la franja amarilla de la bandera. El lienzo inició su recorrido en el 2008 a través de las ciudades de Charlotte, NC; Atlanta, GA; Greenville; NC. El primer trimestre del 2009, el lienzo llegó a las ciudades de Memphis, TN; Boston, MA; Chicago, IL y Dallas, TX. Durante el segundo trimestre, se proyecta llegar a las ciudades de Miami, FL; y cierre de esta etapa en la New York, NY.

SEGUNDA ETAPA - EUROPA: esta etapa se da inicio durante el segundo semestre, en la cual el artista se desplazará a ciudades europeas como Madrid, Roma, Bruselas, Paris y Londres para desarrollar la franja de color azul. Y finalmente, el lienzo viajara a la India cerrando esta etapa.

TERCERA ETAPA - COLOMBIA MI PATRIA: a comienzos del 2010, el lienzo se proyecta a tomar las huellas de las manos de los colombianos residentes de las ciudades de Medellín y Bogotá. Allí se desarrollara la franja roja y entrega del proyecto a Colombia. Esta etapa se llevara a cabo en las ciudades de Medellín y Bogotá. La entrega, inauguración y presentación del mural se prevé se llevará cabo en la ciudad de Bogotá el 20 de julio de 2010, como parte de las actividades de conmemoración de los 200 años de la independencia de Colombia.

Al tiempo del desarrollo del lienzo (mural), se desarrollará un documental con los testimonios de los participantes, al igual, se informara los avances del proyecto y visitas en las diferentes ciudades a través de Internet.

###

Para más información sobre Edwin Gil, sobre *Nuestra Bandera, Nuestro País, Nuestro Hogar* o para apoyar nuestra misión, por favor comunicarse con prensa@edwingil.com o al 305.803.5505.