

FROM: Diana Vargas

TO: Presidencia PECX – Liliana Melo

REF.: Descuento PECX Havana Festival 2009 en su Décima Versión.

Estimados miembros de PECX,

Se acerca el Havana Film Festival NY y siendo PECX una de las organizaciones que mas ha apoyado el evento a lo largo de estos diez años queremos ofrecer un descuento a todos los miembros activos de la misma. Al presentar en taquilla del Quad Cinema su carnet de PECX le será dada la tarifa de Senior y estudiante (\$8).

Abajo tienen un breve resumen de lo que será el festival. Los directores Luis Ospina (La desazon suprema, El tigre de papel), Lisandro Duque (Los actores del conflicto) y Rafael Lara (La Milagrosa) estarán presentes; también habrá una función especial de 1973 Revoluciones por minuto donde participa el actor colombiano Ramiro Sandoval.

Saludos y esperamos verlos en el festival

Diana

10th HAVANA FILM FESTIVAL NEW YORK, Celebra sus diez años con lo más relevante del cine latinoamericano

Una muestra amplia de cine cubano festeja los 50 años del instituto cubano de cine y arte - ICAIC

HFFNY rinde homenaje a los directores Luis Ospina, Santiago Alvarez, Humberto Solas, maestros del cine

El actor cubano Jorge Perugorria abre el festival

CUÁNDO:

Abril 16 al 23 con eventos especiales el 3 y 14 de abril.

QUÉ:

El Havana Film Festival New York (HFFNY) se celebra anualmente y es reconocido internacionalmente por tener entre sus objetivos el promover el cine de y sobre Latinoamérica y el de los latinos en los Estados Unidos. Estrenos recientes y filmes clásicos forman parte de los mas de 40 filmes que harán parte este año en la muestra que tendrá sedes en Manhattan, Queens y El Bronx.

La lista de invitados incluye los directores Luis Ospina, Lucia Murat, Lisandro Duque, Jacobo Morales, Rafael Lara, Lilian Rosado, Juanma Fernandez, Fernando Valenzuela,

Freddy Vargas, Tane Martinez, Phil Tucket; los guionistas Pablo Solarz, Rodolfo Quebleen y los actores Jorge Perugorria, Mirtha Ibarra, Cris Bierenbac y Enrique Molina; quienes estarán presentes en cada programa para contestar preguntas del público. Durante los diez días del festival se reconocerá el trabajo de tres maestros de la cinematografía latinoamericana: los cubanos Santiago Alvarez (Now, Hanoi Martes 13 y 29 Primaveras) y Humberto Solás (Un Hombre de Exito y Adela) y el colombiano Luis Ospina.

Luis Ospina mostrará 5 de sus trabajos mas representativos: La desazón suprema sobre el escritor Fernando Vallejo; Un tigre de papel, película en donde las fronteras del documental y ficción se confunden; Agarrando pueblo, clásico del cine de los 70's; Soplo de vida, thriller a la colombiana y segundo largometraje de Ospina y el documental Andres Caicedo, unos pocos buenos amigos, documental que rinde homenaje al escritor caleño, quien se convirtiera en un escritor de culto después de su suicidio a los 25 años.

El estreno en Nueva York de El cuerno de la abundancia del cubano Juan Carlos Tabio, será la película de apertura del festival el 16 de abril en el NY Directors Guild Theatre de Manhattan. Esta comedia fue ganadora del mejor guión y el tercer coral en el Festival del Nuevo Cine Latinoamericano, de La Habana y premio especial del jurado en Cartagena.

Para el cierre del festival se ha programado la película Un novio para mi mujer de Juan Taratuto (No soy vos, soy yo y Quién dice que es fácil), película que batió record de taquilla en Argentina.

Otras películas programadas son: Los actores del conflicto (Lisandro Duque, Colombia), La sangre brota (Pablo Fendrik, Argentina), Gasolina (Julio Hernandez, Guatemala), La Milagrosa (Rafael Lara, Colombia-Mexico), Omerta (Pavel Giroud, Cuba), Desierto Adentro (Rodrigo Pla, Mexico), Aniceto (Leonardo Favio, Argentina), Mare nuestra historia de amor (Lucia Murat, Brasil), Filmofobia (Kiko Goifman, Brasil), Party Time (Juanma Fernandez, Puerto Rico), La Mala (Lilian Rosado, Pedro Perez, Puerto Rico), Dios los cria II (Jacobó Morales, Puerto Rico).

HFFNY colabora este año con importantes instituciones de la ciudad; en Queens Theatre in the Park se presentarán, como un anticipo del festival, el martes 14 de abril, los cortos: Hispaniolade Freddy Vargas (República Dominicana), Crossing Numbersde Abel Gonzalez (España-U.S.A), The Sad Churro Familyde Joshua Carrero (Puerto Rico) y G-Boysde Brian Lopez (Puerto Rico) y el miercoles 22 de abril el documental La edad doradade Phil Tucket, sobre algunas glorias del fútbol suramericano que ahora practican este deporte en el parque de Flushing. Otros programas son La Leyenda de la Nahualadentro del programa de cine infantil con el Metropolitan Museum of Art; Cine puertorriqueño: retos e implicaciones en esta nueva cinematografía en el Ida K. Lang Recital Hall de Hunter College; Pinchos y rolos y Tengo lo que tenía que tener en el Museo del Bronx; Nuevas miradas un programa de la Escuela internacional de cine y television de San Antonio de los Baños en el Centro Rey Juan Carlos I de Espana en NYU. Muchos de estos son eventos gratis y abiertos al público.

DONDE:

Quad Cinema: 34 West 13th Street (entre 5th & 6th Avenues), Manhattan

King Juan Carlos I of Spain Center, NYU: 53 Washington Square South (entre Thompson & Sullivan Streets), Manhattan

The Metropolitan Museum of Art: 1000 5th Avenue (at 82nd Street), Manhattan

Ida K. Lang Recital Hall at Hunter College: North Bldg. 4th Floor, 68th Street (off Lexington Ave.), Manhattan

The Bronx Museum of the Arts: 1040 Grand Concourse at 165th St., The Bronx

Queens Theatre in the Park: Flushing Meadows Corona Park (la misma salida del Grand Central Parkway para US Tennis Association, The Queens Museum y la Uniesfera).

Información: www.hffny.com

Tel. 212-946-1839